

MONSTER  
MÄRIG



# das UR



Die Mythen  
besagen,  
dass das Ur-Monster  
das erste  
Literautenmonster  
der Welt ist.

Nur wenige Menschen  
haben es zu Gesicht bekommen,  
da es auch schon  
nach wenigen Sekunden verschwunden  
ist und nie wieder gesehen wurde.

Was es wohl wollte, woher es wohl kam?

Wir werden es nie erfahren ...

# MONSTER

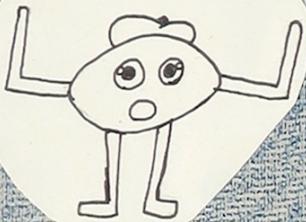




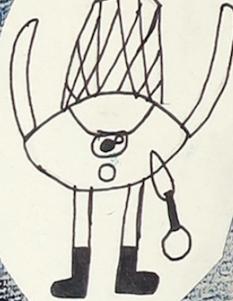
# Gengres

# Monster

Lyrik:



Krimi:



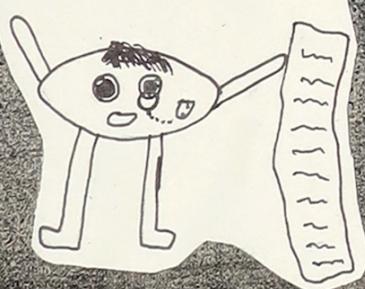
Phantasie:



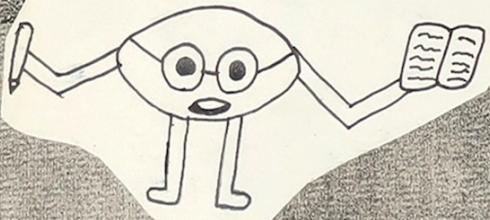
Horror:



historischer Roman:



Sach:



# Male!!!

1.

Hi!

Ich  
bin  
Maku

du hast talent

wow

Mal ein  
Auto

Mal mich doch!

3.

1. Ich  
liebe  
Male

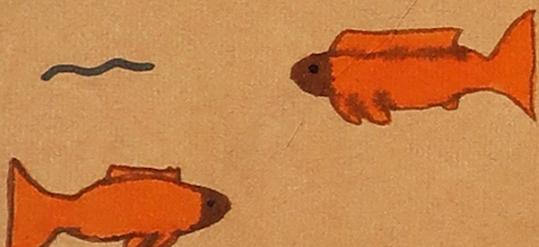
2.



Toby Dick

## Der Tintenfisch

Tief unten, in den tiefsten Tiefen  
des Ozeans lebt das Wesen  
Toby Dick der Tintenfisch.  
Am liebsten verspeist er schlanke,  
rote Lachse und frischen  
Kabeljau.



Was verbindet Toby mit  
den Literanauten?

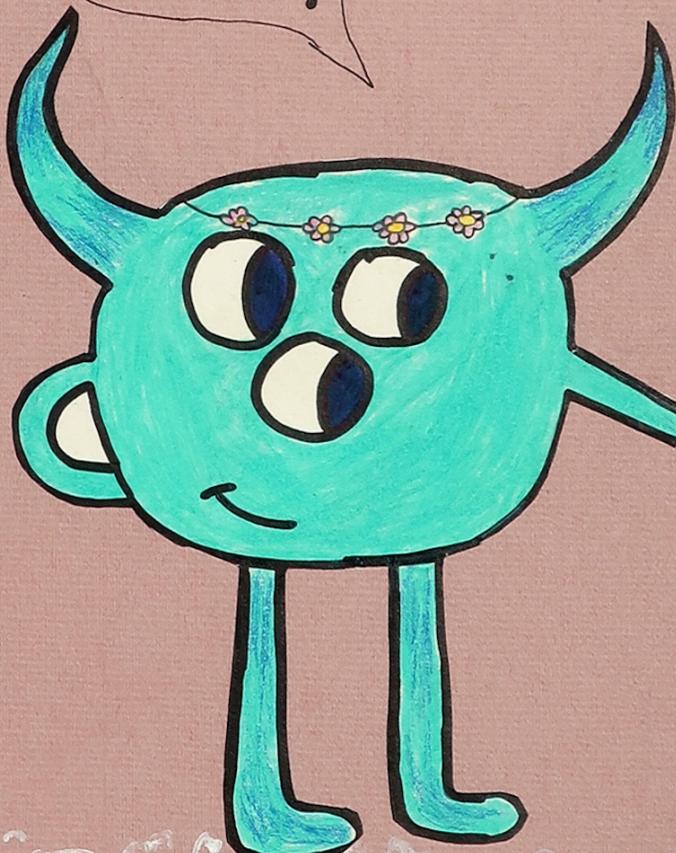
Seine feine Tinte  
wird zum Buchdruck  
verwendet.

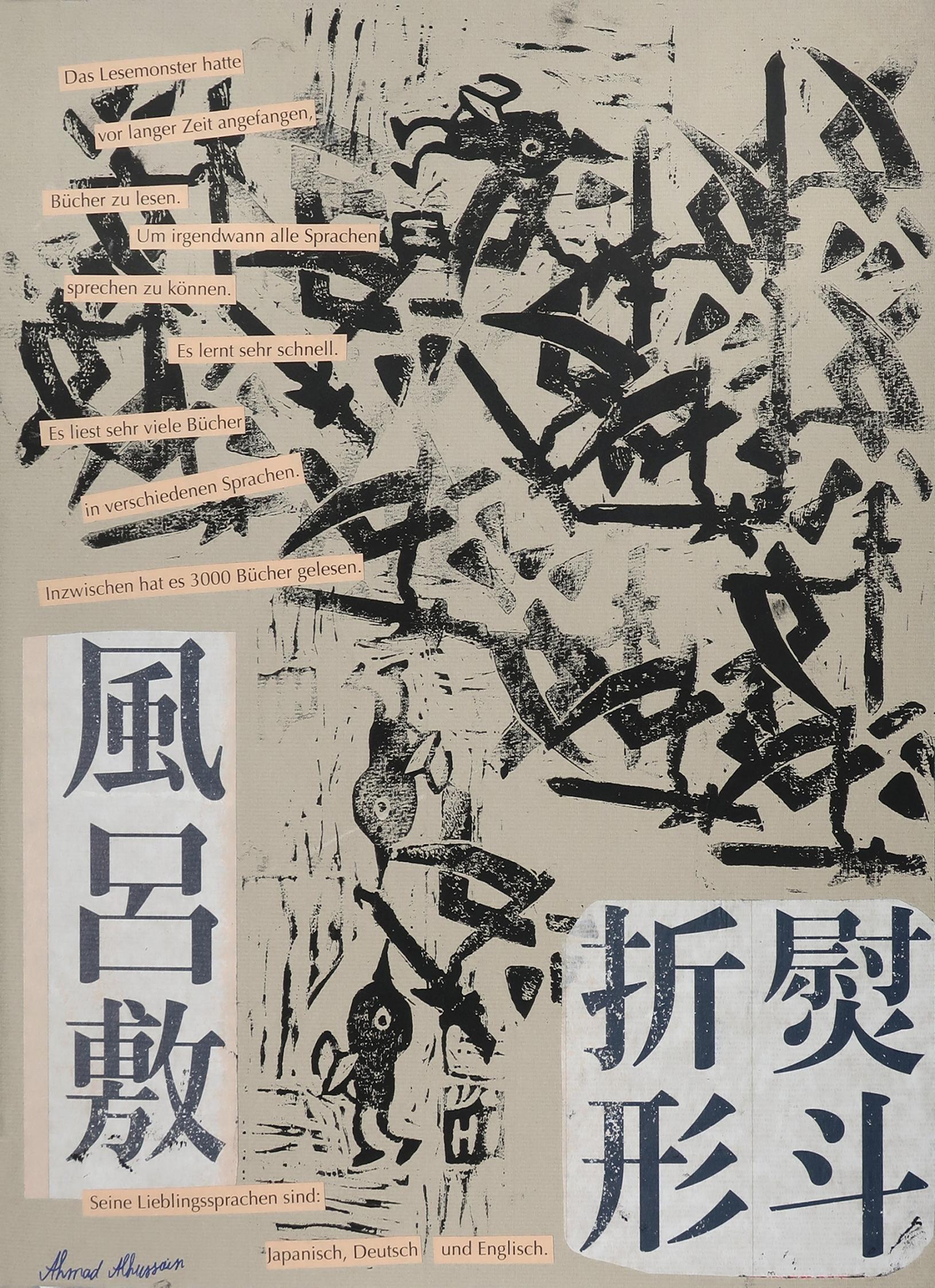


Eddie Neumann

# DAS BLUMEN MONSTER

WÜRDE ES  
KEINE BÜCHER  
ÜBER PFLANZEN  
GEBEN, DANN  
HÄTTE ICH  
DAS WISSEN  
**NICHT!**





Das Lesemonster hatte

vor langer Zeit angefangen,

Bücher zu lesen.

Um irgendwann alle Sprachen

sprechen zu können.

Es lernt sehr schnell.

Es liest sehr viele Bücher

in verschiedenen Sprachen.

Inzwischen hat es 3000 Bücher gelesen.

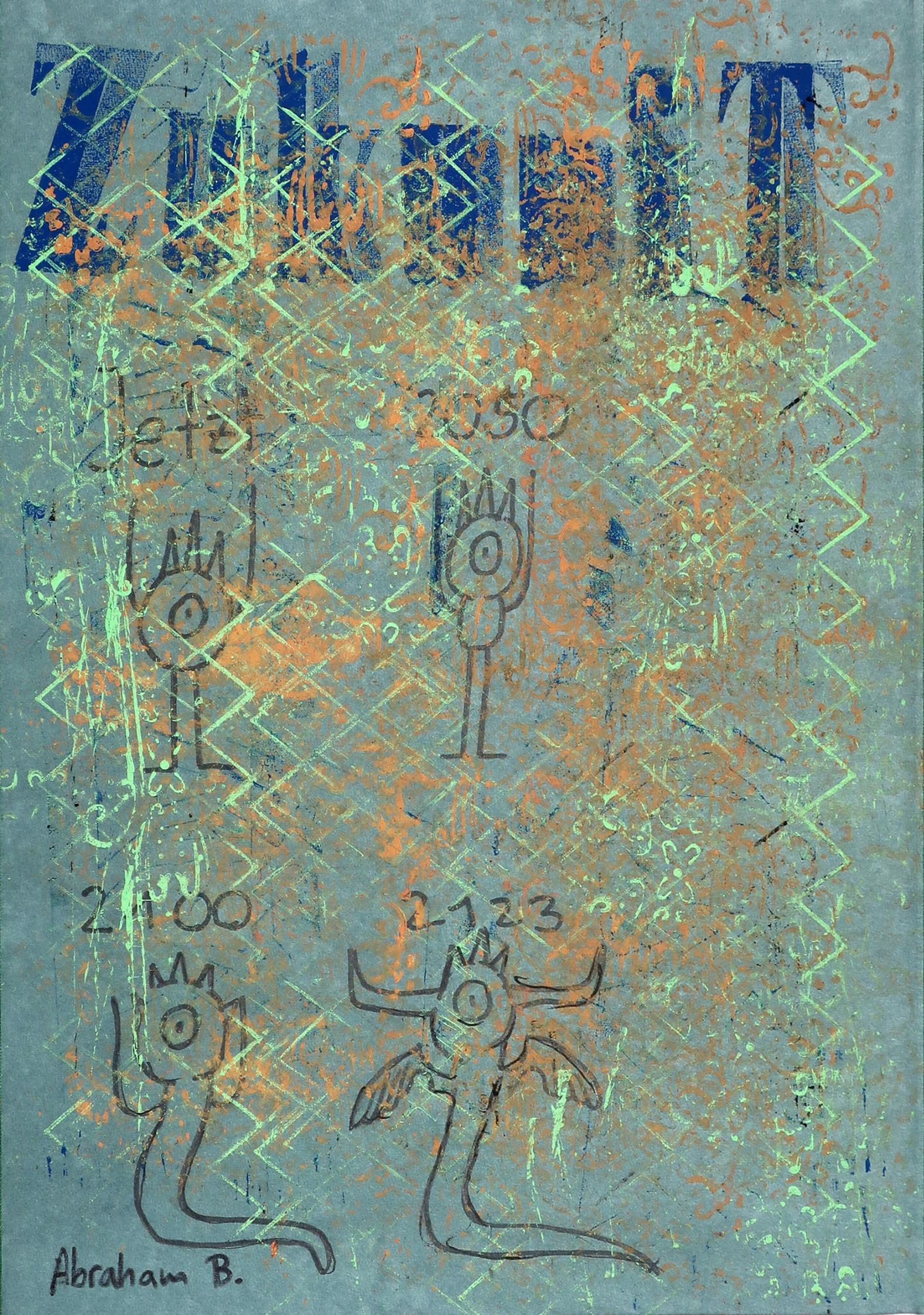
風  
日  
數

Seine Lieblingsprachen sind:

拆  
炭  
斗  
形

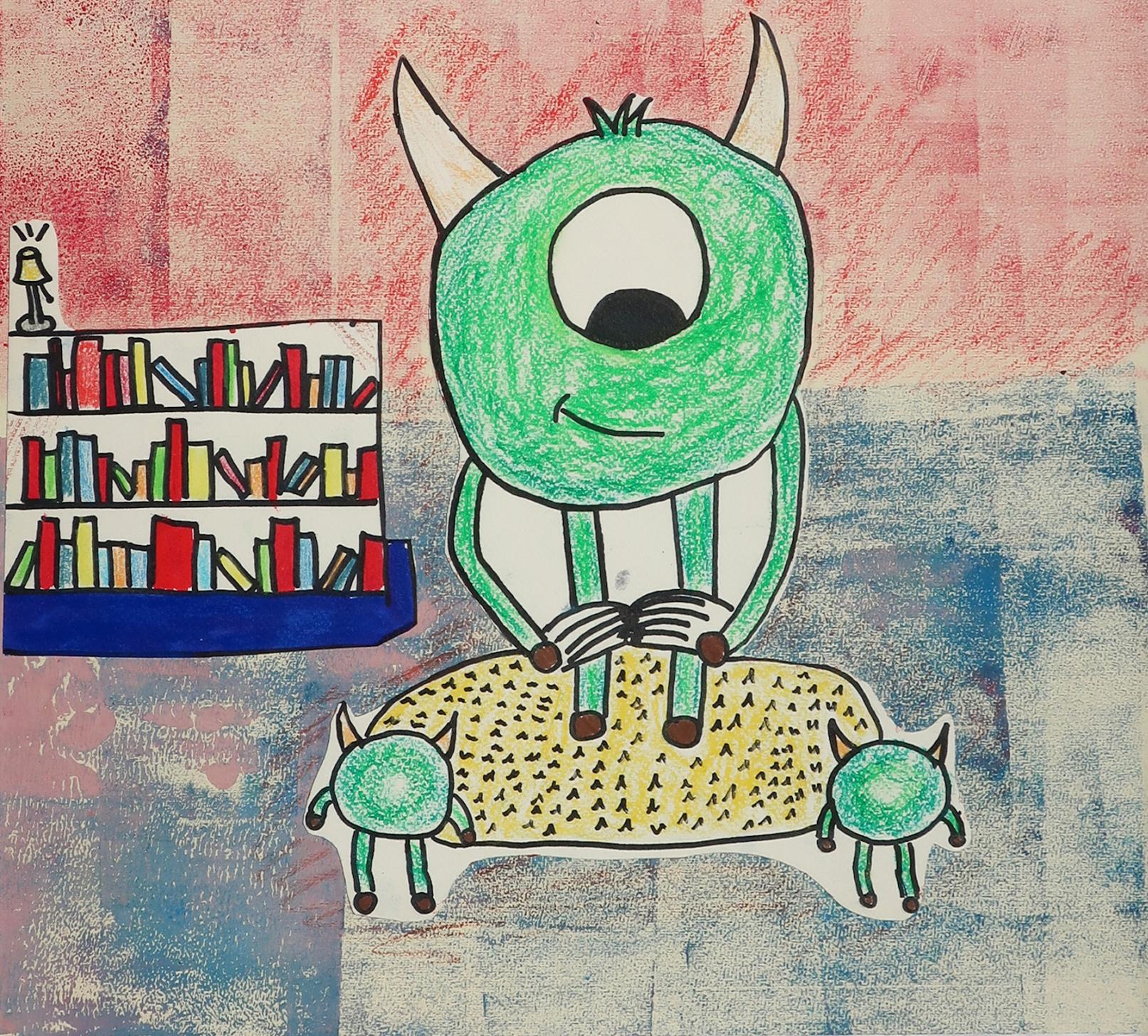
Japanisch, Deutsch und Englisch.

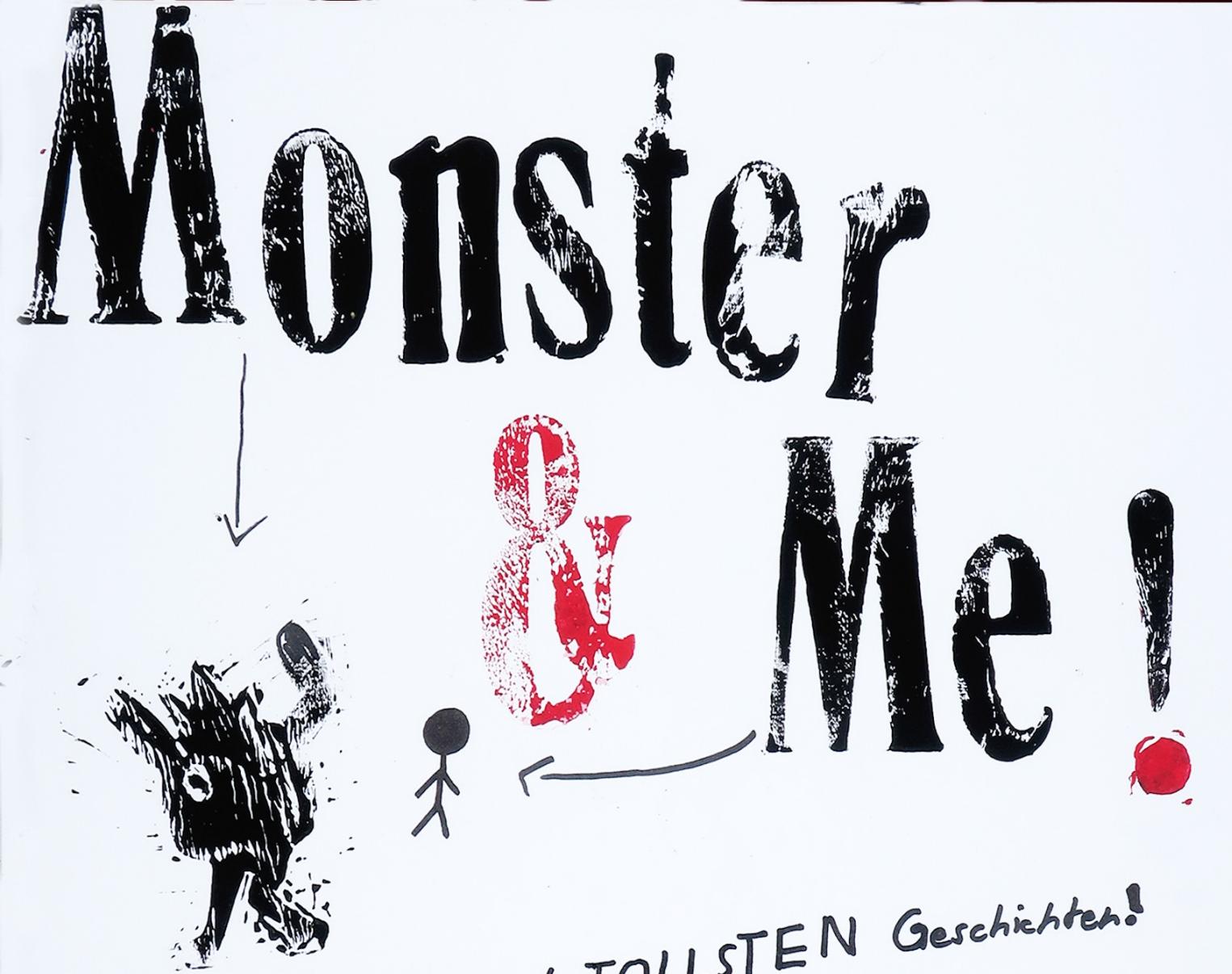
Ahmad Alhussain



Abraham B.

# DIE ERSTE VORLESUNG





Mein Monster erzählt mir die TOLLSTEN Geschichten!

Die Geschichte vom Maltraum erzähl ich auch.

Es war einmal ein toller Maler der eine Wunderschöne grabe hatte denn er malte die schönsten Bilder aber er war nicht zufrieden da er was einzigartiges machen wollte also nahm er sich für ein Bild zumachen das vom Blat springen konnte.

Er putzte sich die zehne und ging ins Bett.

Er stand auf und Malte sofort ein Bild da er denn Traum hatte das sein Bild lebendig werden kann.

Als er Fertig war hob er seine Hand.

Und Und ... OH es klappte nicht er drehte seinen Stuhl und sahr im Fenster eine Spiegelung tat sechlich der Schmetterling der gerade noch auf dem Blatt war schwebte hinter ihm.

Er ging wieder schlafen und morgen mahle ich einen Hund.

Ende



Uns freuen das du da bist



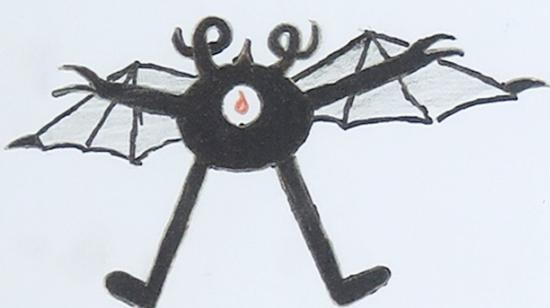
Wenn es kein Buch  
zum lesen, mehr hat.



Wenn es ein neues  
Buch bekommen hat.



Wenn es jemanden  
trifft der die gleichen  
Bücher mag.



Wenn jemand sein  
Buch klaut.



wenn es etwas  
möchte.





Was machst  
du da?

Mach doch mal  
etwas sinnvolles!



#### Impressum

Das Buch entstand in der Bild-Kunst-Werkstatt „Einmal Monster sein“ beim bundesweiten Literanauten-Treffen vom 12. bis 14. Mai 2023 in der Jugendherberge Bad Hersfeld.  
In einem eintägigen Workshop haben 16 Jugendliche aus sieben Leseclubs mit den Literanauten-Monstern, den Maskottchen der Literanauten, grafisch und inhaltlich gespielt und experimentiert:

Ahmad A. und Abraham B.

(Nürnberger Literanauten)

Elias R. und Timon C.

(Lesescouts GS Münster Mitte)

Cajsa C., Sina B. und Maya V. A.

(Schilleratur)

Aicha K., Aishatu D. und Sophie B.

(Junge Jury)

Anastassia S., Letizia Liv H. und Alyssa F.

(Wunstorfer Literanauten)

Emily P.

(JuLiD)

Lilly V. und Eddie N.

(Schreibwerkstatt Marzahn)

Workshopleitung und Buchherstellung:

Susann Hoch, Künstlerin

Ich lese  
Mama.



Die Literanauten sind ein Peer-to-Peer-Projekt  
des Arbeitskreises für Jugendliteratur:  
[www.literanauten.org](http://www.literanauten.org)

Initiiert von



Gefördert von

