

Comic im Kopf

Bundesweites Treffen der Literanauten, 3. bis 5. Mai 2024

Kathrin Rödl

Information Design M.A.
Autorin & Illustratorin

KONTAKT :

Hello@kathrinroedl.de
www.diezeichnfrau.de

INSTA & TIKTOK:
@diezeichnfrau

Kannst du
zeichnen?

Naja ...

Es geht nicht nur
ums Zeichnen, sondern
auch um Ideen für
eigene Geschichten.

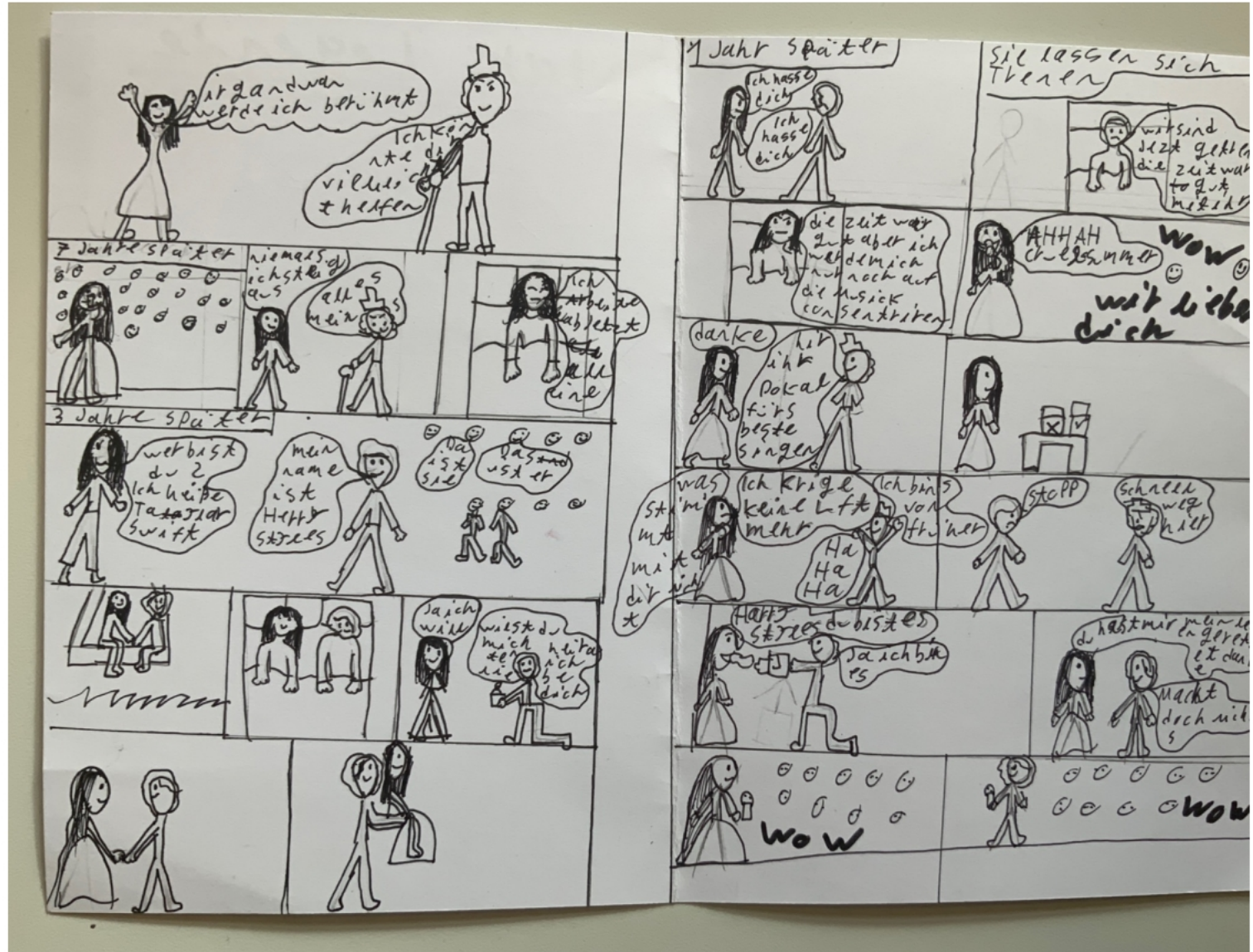
Ich mag
Monster und
Superkräfte! Und
alles mit Weltall!

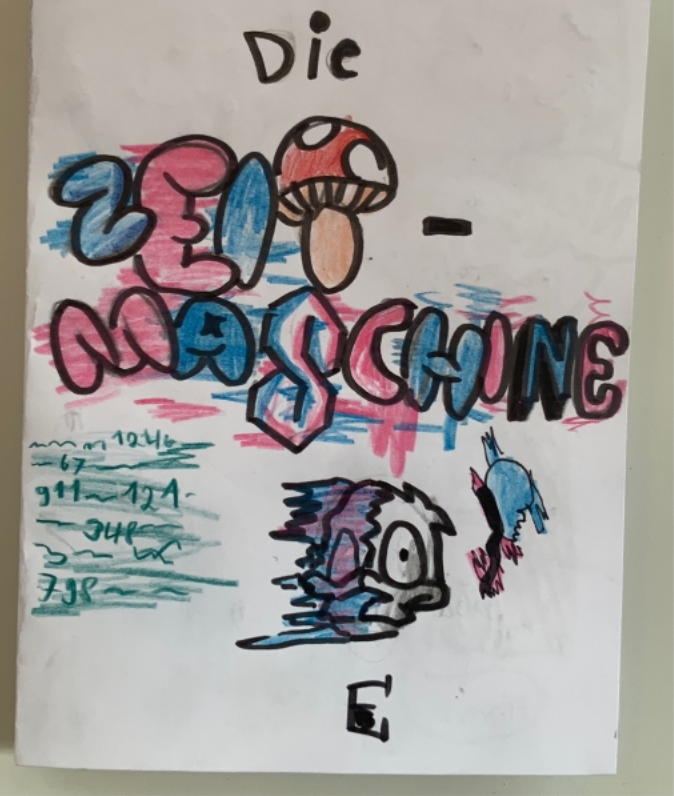
Ich auch.

Taylor's Legende



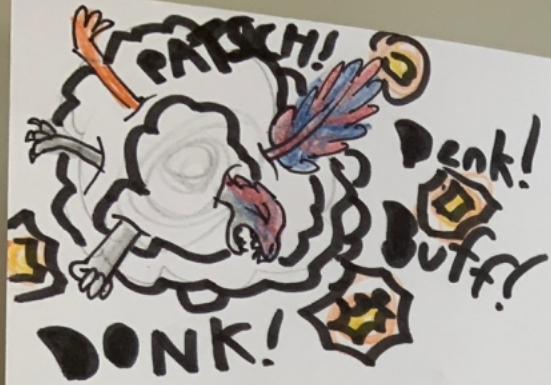
Beispiel: Zeitangabe in der Geschichte durch Text.





Beispiel: Zeitangabe durch Interaktion mit Gegenstand im Comic (Zeitmaschine)





Und so kehrte Donald glücklich wieder nach Hause.
Und wenn er nicht gestorben ist, dann totschläfts er noch heute...

Eine Verfolgungsjagd später...



W...Wo bin ich jetzt?

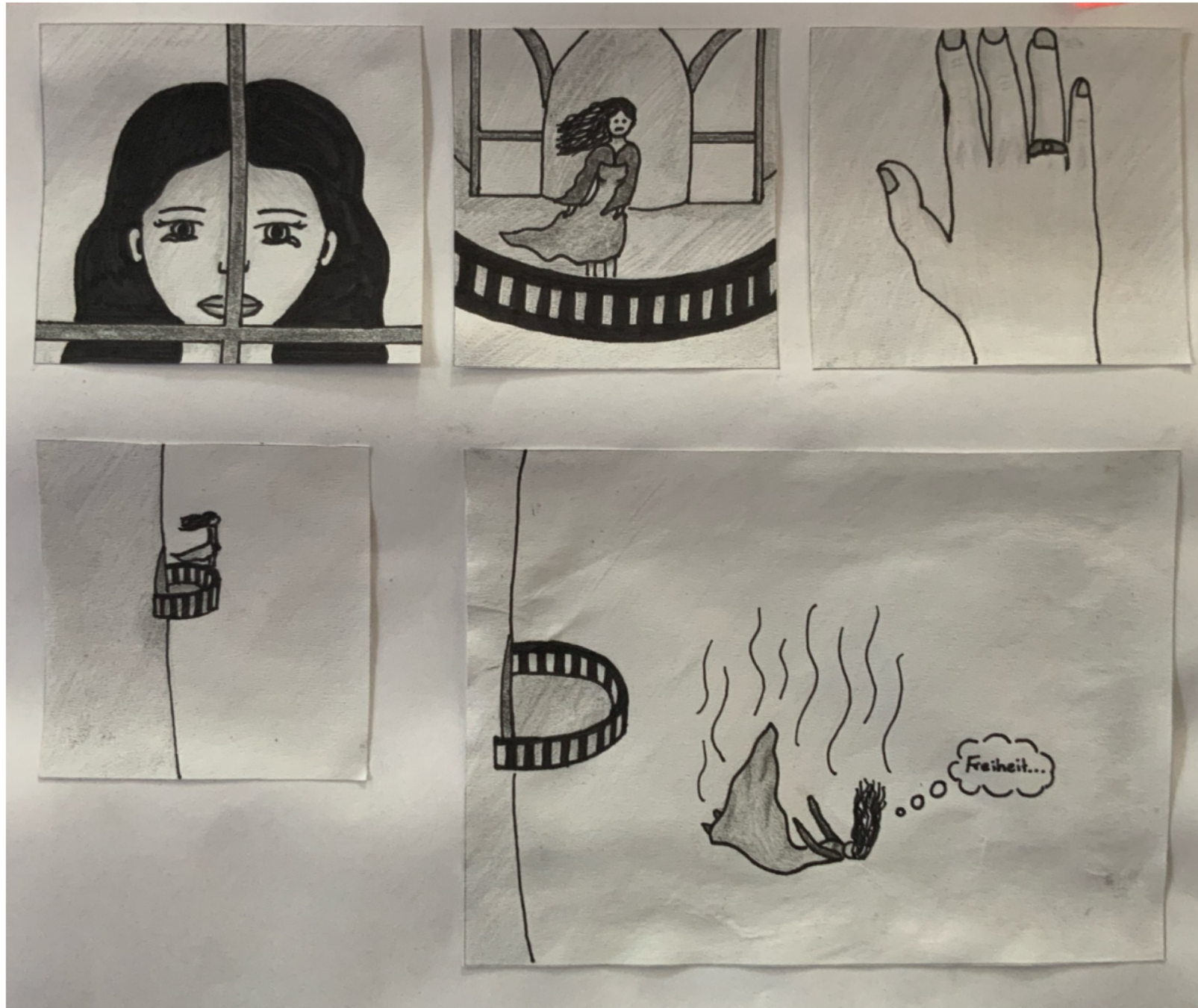


Ende

Beispiel: Etablierung der Orte in der Geschichte (Bildausschnitte von nah (Close-Up) und weiter weg (Totale))

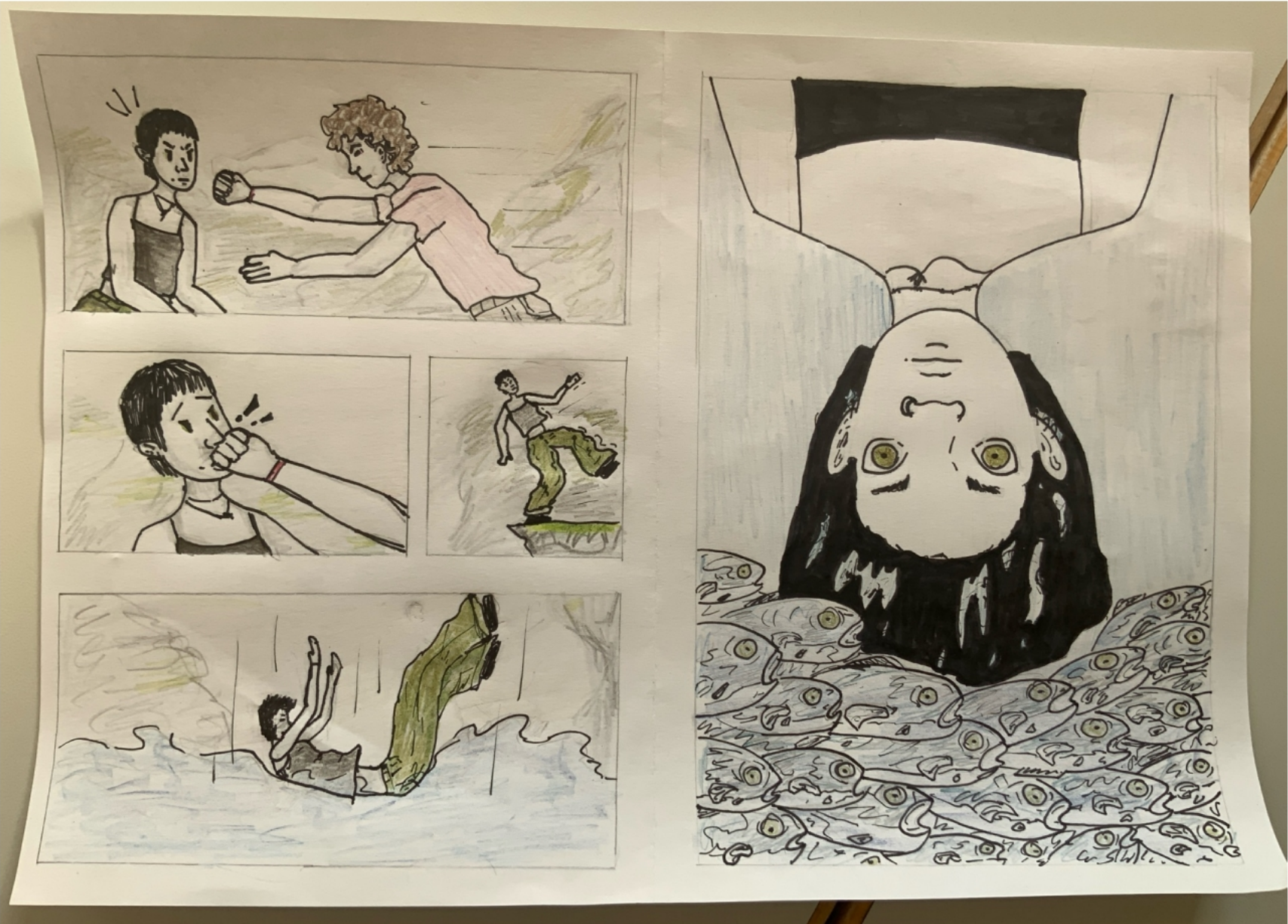


Beispiel: Etablierung der Orte in der Geschichte (Bildausschnitte von nah (Close-Up) und weiter weg (Totale)).

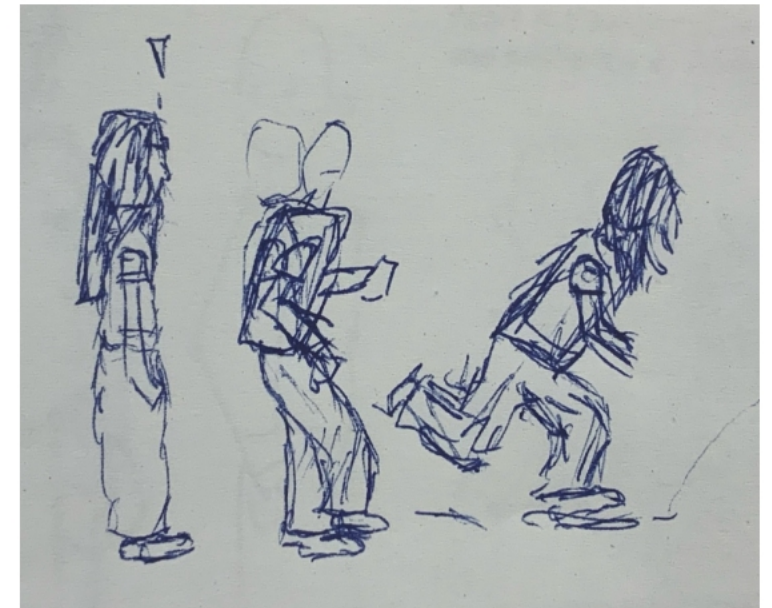
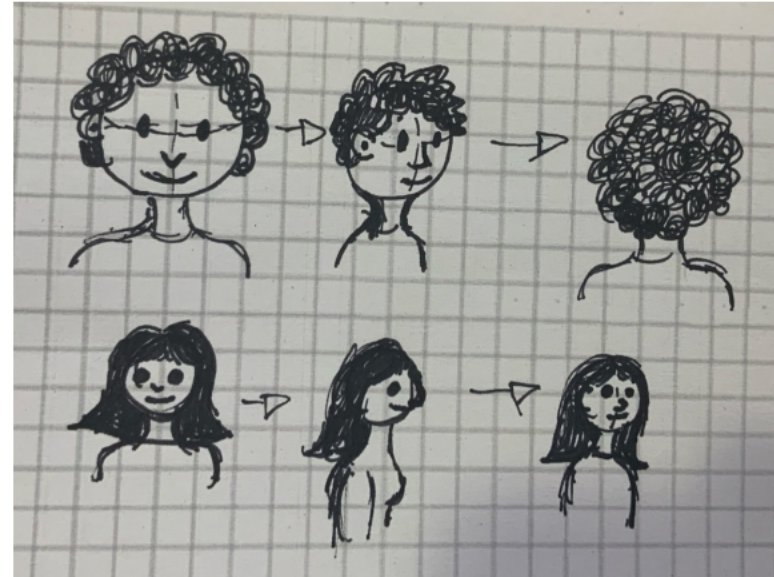


Emma .

Beispiel: Farbkonzzept im Comic, pro Charakter eine Signalfarbe (Wiedererkennung vereinfacht)



Charaktere in verschiedenen Ansichten und Bewegung



FACEJAM

Denkt
an verschiedene
Formen.

Ablauf:

In jeder Runde zeichnen alle in alle 8 Felder des Arbeitsblattes. Eine Runde dauert 60 Sekunden bis 2 Minuten, Zeit wird gestoppt.

Runde 1: Umrisse der Köpfe/Kopfform
Blatt wird nach weitergegeben

Runde 2: Augen zeichnen (Ohne Augenbrauen)
Blatt wird nach weitergegeben

Runde 3: Münder
Blatt wird nach weitergegeben

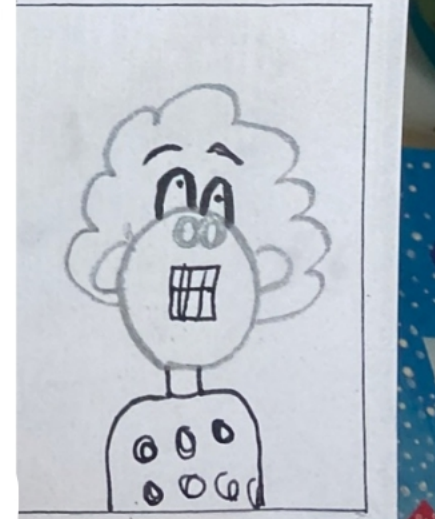
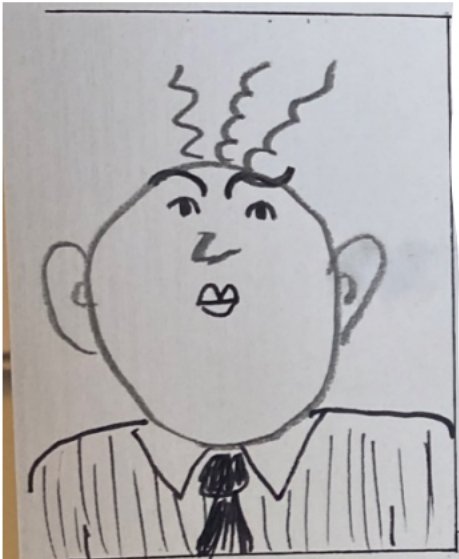
Runde 4: Nasen
Blatt wird nach weitergegeben

Runde 5: Ohren
Blatt wird nach weitergegeben

Runde 6: Hälsen und Oberkörper
Blatt wird nach weitergegeben

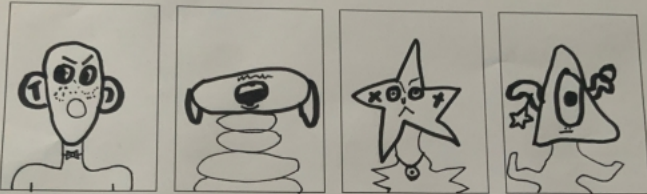
Runde 7: Alle Details: Augenbrauen, Hüte, Haare (Frisur, Bärte, Wimpern), Schminken, Piercing, Ohrringe, Kleidungs (Muster, Krawatten, Krage, Schal, Pickel, Sommersprossen etc.)
Blatt wird nach weitergegeben

Runde 8: Namen vergeben (Prof, Dr., Frau von und zu, Henri III, kreativ werden mit dem Namen der Figur)

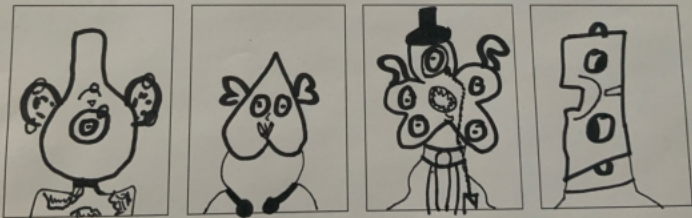


Ergebnisse

Face Jam!

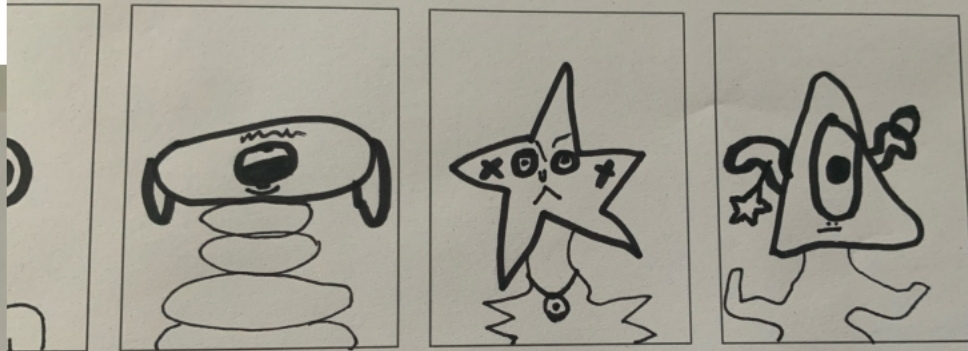


Bob Melinda Axon Rasmus

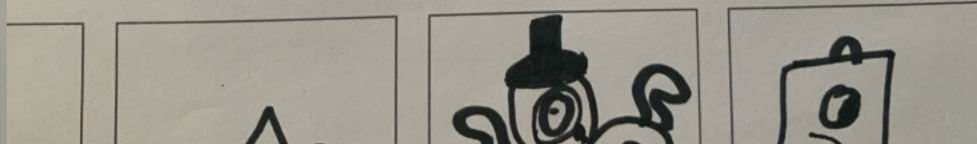


Boxo Frau Klops Ferdinand Quado

Face Jam!



Melinda Axon Rasmus

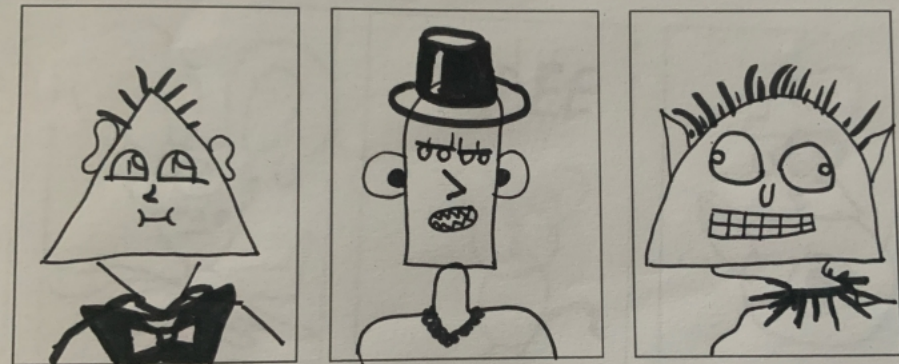


Face Jam!



Kevin Jonathan

Face Jam!



Trinitus Multi-Zorg König Hubert IV

Steckbrief Hauptcharakter

Name: Leo

Alter: 16

Wohnort? Wohnsituation? (Haus, WG, Villa, Wohnung)

Berlin / WG (mit Samuel)

Beruf/Schule

11. Klasse am ~~Städt.~~ Jackson Gymnasium / Nebenjob: Bäckerei

Lieblingsessen/Getränk

Pizza / Cola

Stärken/Superkraft

Skateboard fahren

Schwächen

Mathe

Geheimnis, dass nicht mal die besten Freunde kennen

Ist heimlich in seine Stiefschwester verliebt

Das peinlichste Erlebnis

Beim Skateboard fahren richtig ~~stark~~ komisch hingefallen

Das glücklichste Erlebnis

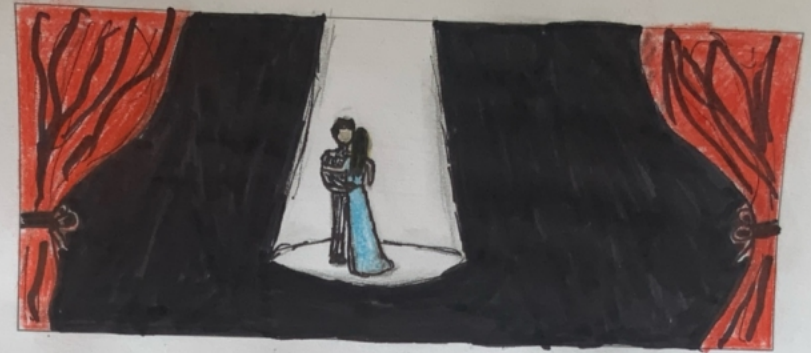
Urlaub mit Samuel ~~2012~~ in Bali

Das hat der Charakter immer dabei

Sein Skateboard



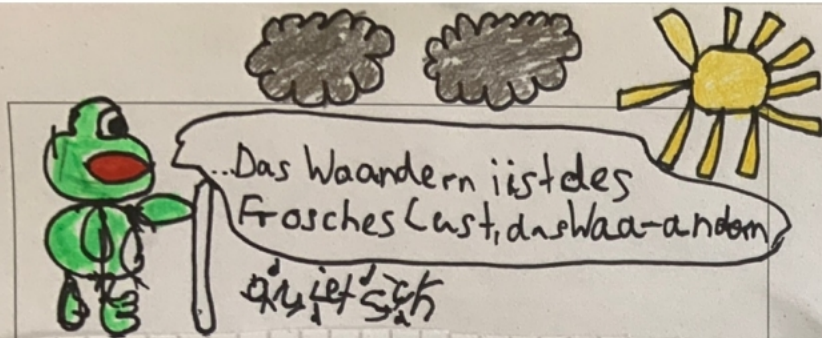
Beispiel: Storyentwicklung auf Basis des Charakter-Steckbriefs



Ich kann nicht glauben dass am Ende doch
alles so gekommen ist wie es sollte.
Ich tanze mit IHR!



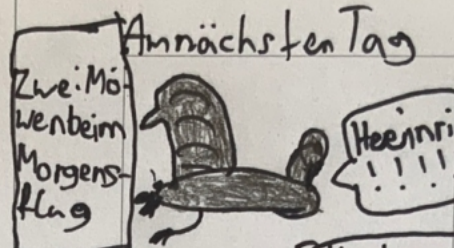
Rosalie .



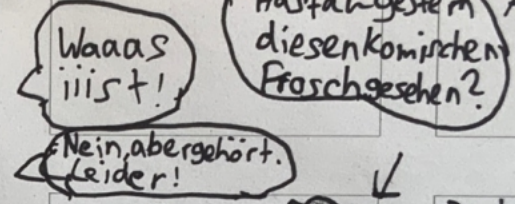
An einem grauen Frühlingsmorgen lief Phillip eine verlassene StraÙe entlang um ins Nirgendwo zu kommen. Er ist jeden Tag unterwegs und schlägt in der Nacht sein Schlafplager auf.



Nach einem langen Weg legt sich Phillip erschöpft in seinen grünen Schlafsack. Heute ist die Nacht besonders klar, und deshalb kann er dieses Mal unter freiem Himmel schlafen.



So lästerten diese Möwendiegenen zwei Stunden über unseren Jungen Abenteuerer, Bis:



Hast du gestern diesen komischen Frischgesehen?

Das war jemand, der auch zu überheblich

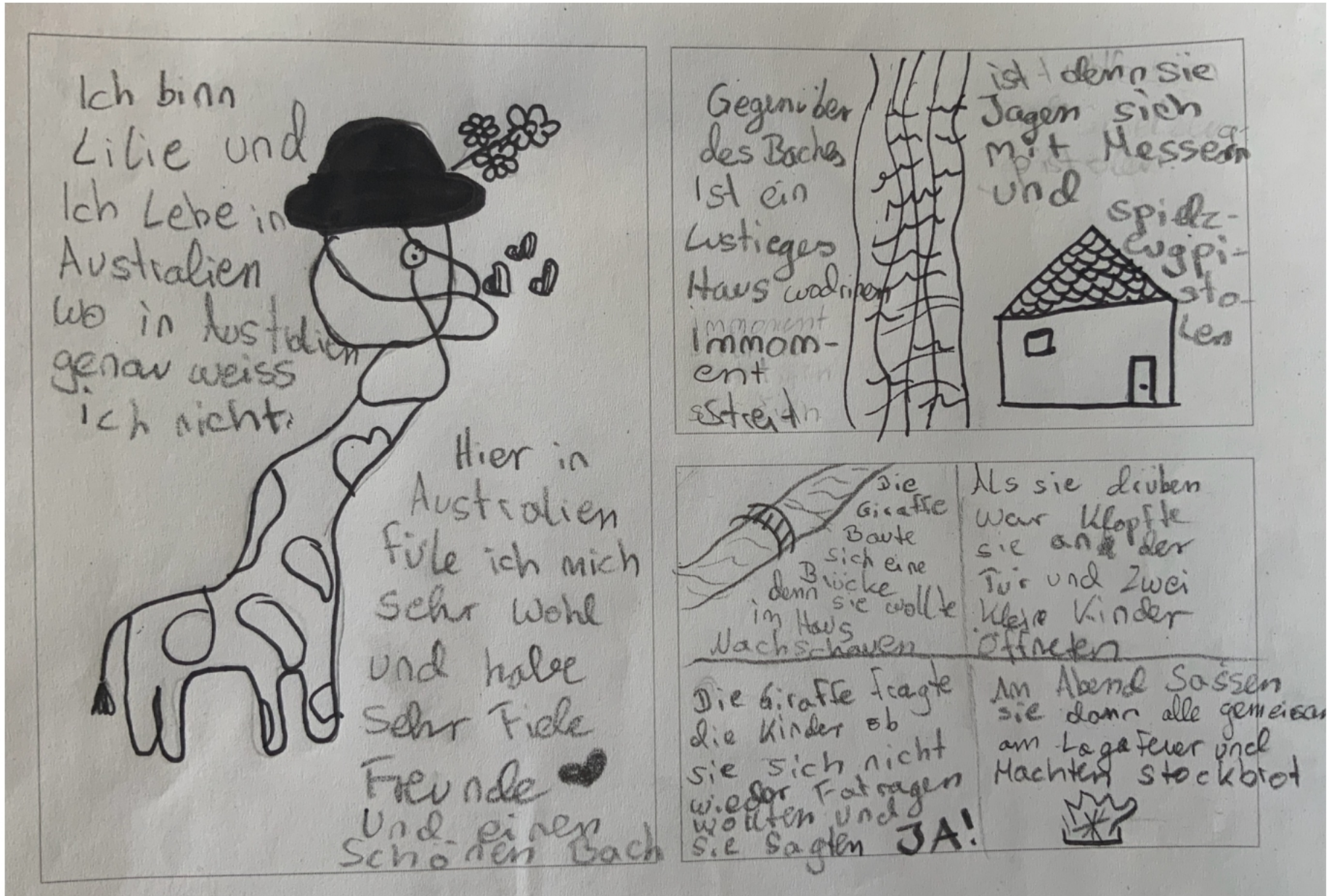


Da hat er mit dem eigenen Angesehen übermuttelt. Selten hat er.



So! Nun ist Phillip endlich angekommen, ahhh aber wo ist er denn bloß? Ich könnte dies zwar noch zu Ende zeichnen, doch das würde eine andere Geschichte! Ende!

Beispiel: Comicroman, Kombination von Text und Panels.





Es sind Ferien, deshalb war Helga seit dem Umzug noch nicht in der Schule und konnte noch niemanden kennen lernen.



Helga ist gerne alleine, aber sie würde trotzdem gerne Freunde haben. Ihre Eltern arbeiten immer lang und sie beginnt sich einsam zu fühlen.



Als Helga zu ihrem Lieblingsplatz im Wald kommt, ist dort eine andere Ziege. Sie verstehen sich sofort und Helga bekommt Hoffnung.

Text mit Prompts schreiben

Notiere hier den ersten Satz deiner Geschichte. Schreibe in 5 Minuten so viel du kannst an der Geschichte weiter, denke an das Joker-Wort!

Helga gammelt auf ihrem grünen Sessel und stopft ohne Gewissen Apfelinge in sich rein. Nebenbei blättert sie in einem Comic über eine Prof: Schwimmerin.

Helga ist zwar auch gerne alleine, aber sie würde trotzdem gerne Freunde haben

Es sind Ferien, sie war noch nicht in ihrer neuen Schule. Ihre Eltern sind lange auf Arbeit. Sie ist gerne im Wald hinter dem Holzhäuschen. Eines Tages/3 Wochen später begegnet sie einer anderen Ziege im Wald

Texte und Bilder vorbereiten.

Wähle aus, welche Texte in Erzählkästen oder Comicblöcken kommen sollen. Kürze deine Texte wenn nötig, welche Bilder dir zum Text einfallen. Schreibe den ersten Entwurf deiner Comicseite oder...

alleine
Einsam

Beispiel: Comicroman in Kombination mit Comicpanels basierend auf Textnotizen und Charakter-Steckbrief.

Melike .

Steckbrief Hauptcharakter

Name: Helga

Alter: 12

Wohnort? Wohnsituation? (Haus, WG, Villa, Wohnung)
Deutschland, Holzhäuschen am Dorfrand ~~Stadttrand~~

Beruf/Schule
Regelschule Ziegelheim

Lieblingessen/Getränk
Kartoffelbrei, Apfelsaft, Apfelringe

Stärken/Superkraft
Stark, kann viel Zeit alleine verbringen

Schwächen
geizig

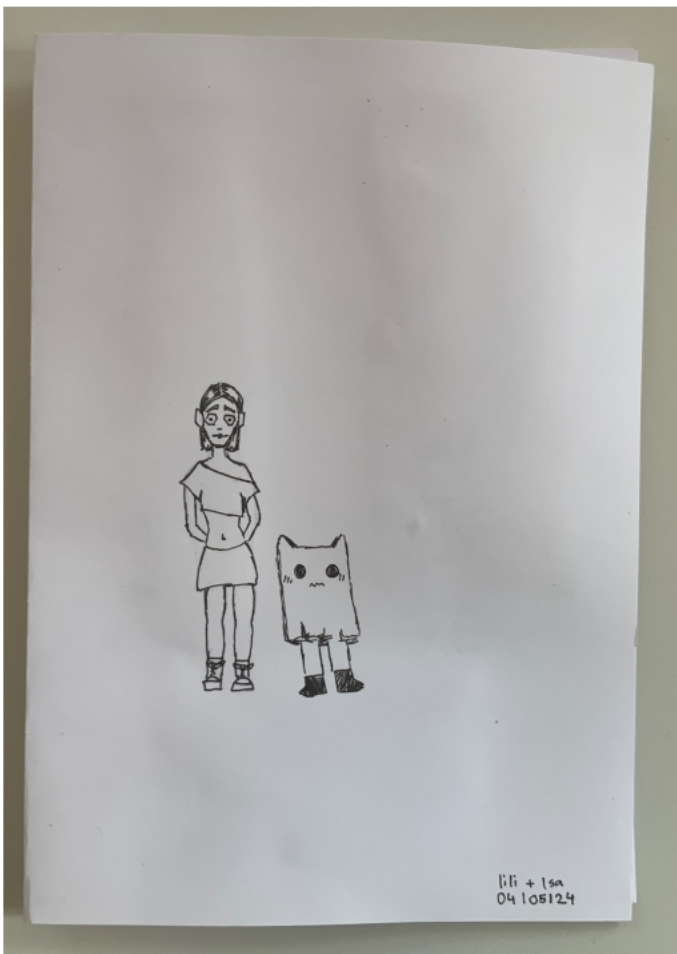
Geheimnis, das nicht mal die besten Freunde kennen
Sie hat keine Freunde, seit sie umgezogen ist

Das peinlichste Erlebnis

Das glücklichste Erlebnis

Das hat der Charakter immer dabei
gestreifter Schal

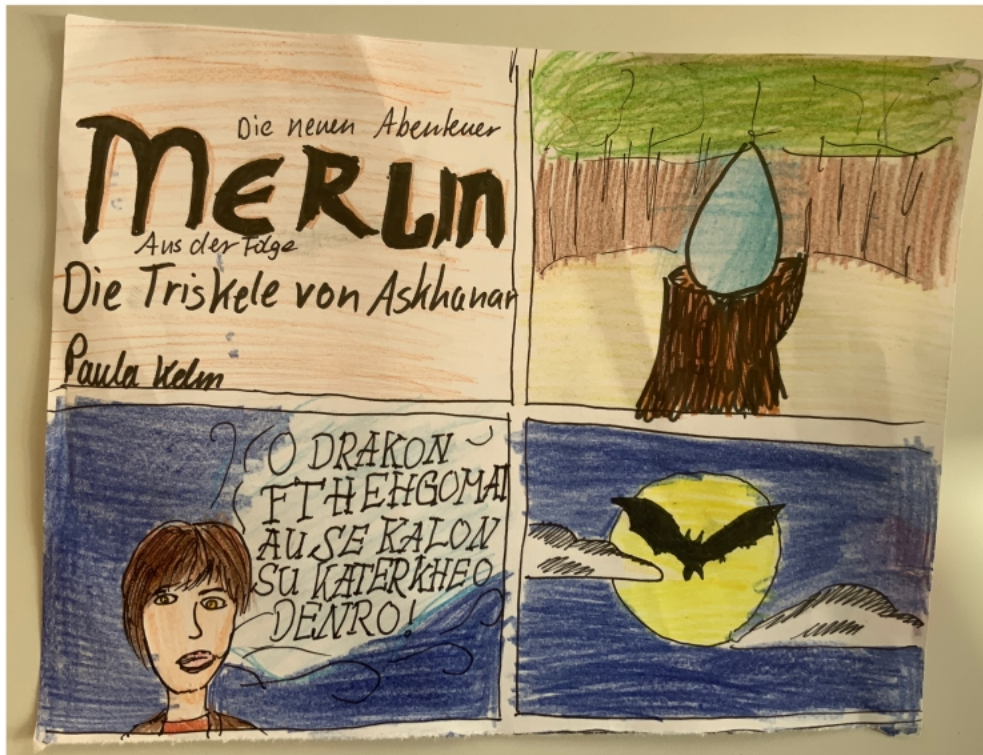
Beispiel: Selbstgewähltes Seitenlayout mit unterschiedlich großen Panels passend zur Geschichte.





Beispiel: Selbstgewähltes Seitenlayout mit unterschiedlich großen Panels passend zur Geschichte.

Beispiel Comic in 4 gleichgroßen Panels pro Seite.



Paula .



Beispiel: Selbstgewähltes Seitenlayout mit unterschiedlich großen Panels passend zur Geschichte.